

## « TEST DISCUTANT »

Outil pour ... jouer ? S'interroger ?  
Se comparer ? Débattre !

### « Je veux un ACM en ordre »

Des questions plus compliquées qu'il n'y paraît !  
Il n'y a pas de bonne ou de mauvaise réponse.

Répondez pour vous puis comparez vos réponses à celles d'autres personnes  
(vos collègues ?) et débattre des sujets qui vous intéressent.

		(plutôt) oui	(plutôt) non
1	Chaque animateur·trice doit avoir son espace de travail bien défini.		
2	Bien ranger les lieux après une activité, c'est primordial.		
3	Les jeunes doivent me dire bonjour en arrivant au centre.		
4	Les professionnel·le·s de l'animation n'improvisent pas : ils et elles préparent.		
5	Les enfants doivent se tenir sagement sinon ce sera le chaos : c'est ainsi car ils sont nombreux.		
6	Après le repas de midi, tous les enfants ont besoin d'au moins un petit temps calme.		
7	Une des choses les plus importantes, c'est quand même de faire ce qu'attendent les parents.		
8	Si un enfant perturbe une activité, il est normal qu'il en soit « évacué ».		
9	Les enfants qui commencent une activité doivent la terminer.		
10	A l'intérieur, on ne court pas et on ne crie pas.		

## « TEST DISCUTANT »

Outil pour ... jouer ? S'interroger ?  
Se comparer ? Débattre !

### « La place de la sécurité à l'ACM »

Des questions plus compliquées qu'il n'y paraît !  
Il n'y a pas de bonne ou de mauvaise réponse.

Répondez pour vous puis comparez vos réponses à celles d'autres personnes  
(vos collègues ?) et débattre des sujets qui vous intéressent.

		(plutôt) oui	(plutôt) non
1	L'animateur·trice doit avoir constamment (ou presque) les enfants dans son champ de vision.		
2	Les enfants peuvent accéder librement à des objets comme des pistolets à colle.		
3	En déplacement, j'habille « les petits » de façon reconnaissable (gilets jaunes...).		
4	Il est important que les enfants ne soient pas seuls pour le trajet vers les toilettes.		
5	Lorsque les enfants se déplacent en ville, ils doivent marcher en rangs.		
6	Je laisse un enfant de 7 ans monter sur une chaise pour attraper un jeu situé en hauteur.		
7	Le premier rôle de l'animateur·trice, et le plus important, est d'assurer la sécurité des mineurs.		
8	Les enfants ont droit à une salle réservée : l'adulte doit avoir leur permission pour y accéder.		
9	Avant et après chaque changement de lieu, il faut compter les enfants.		
10	L'animateur·trice est davantage responsable de la sécurité des enfants, que les enfants eux-mêmes.		

## « TEST DISCUTANT »

Outil pour ... jouer ? S'interroger ?  
Se comparer ? Débattre !

### « Circuler et agir à l'ACM »

Des questions plus compliquées qu'il n'y paraît !  
Il n'y a pas de bonne ou de mauvaise réponse.

Répondez pour vous puis comparez vos réponses à celles d'autres personnes  
(vos collègues ?) et débattre des sujets qui vous intéressent.

		(plutôt) oui	(plutôt) non
1	Je préfère quand l'activité ne change pas en cours de route.		
2	Il est très important de donner des objectifs à ses activités.		
3	Il faut éviter que les enfants s'ennuient : s'ils ne « font rien », ça ne doit pas durer longtemps.		
4	L'enfant doit au moins prévenir l'animateur·trice avant de changer de pièce.		
5	Un·e animateur·trice peut prendre du temps seul·e avec un enfant dans une salle.		
6	Il y a des temps « d'activité » d'un côté, et des temps de « vie quotidienne » de l'autre.		
7	Je dois savoir à tout moment où sont les enfants dans l'ACM.		
8	Il est important de prévoir des temps libres pour que les enfants jouent comme ils le souhaitent.		
9	Les enfants doivent au moins essayer l'activité, par respect pour le travail de l'animateur·trice.		
10	L'animateur·trice doit toujours évaluer ses activités.		

## « TEST DISCUTANT »

Outil pour ... jouer ? S'interroger ?  
Se comparer ? Débattre !

### « À l'ACM, c'est qui le chef ? »

Des questions plus compliquées qu'il n'y paraît !  
Il n'y a pas de bonne ou de mauvaise réponse.

Répondez pour vous puis comparez vos réponses à celles d'autres personnes  
(vos collègues ?) et débattre des sujets qui vous intéressent.

		(plutôt) oui	(plutôt) non
1	L'animateur·trice a un rôle de référent·e : il faut toujours être exemplaire devant les enfants.		
2	Le dernier mot revient à l'adulte, qui doit écouter l'enfant mais également trancher et décider.		
3	Un enfant insolent ou insultant envers l'adulte doit être immédiatement sanctionné.		
4	Un·e professionnel·le connaît les besoins des enfants et sait ce qui est bon pour eux.		
5	Les enfants doivent respecter l'autorité de l'animateur·trice à tout moment.		
6	Il est normal de hausser le ton lorsqu'un enfant n'écoute pas.		
7	Les règles sont faites pour être respectées, même quand on ne les comprend pas.		
8	Je fais confiance aux enfants : je n'ai pas besoin de les surveiller tout le temps.		
9	Un enfant exclu ou privé temporairement va réfléchir à ce qu'il a fait de mal.		
10	Ce qui est autorisé pour les animateurs·trices, doit aussi être également autorisé pour les enfants.		